



MOGNOLA

ROCK CLIMBING

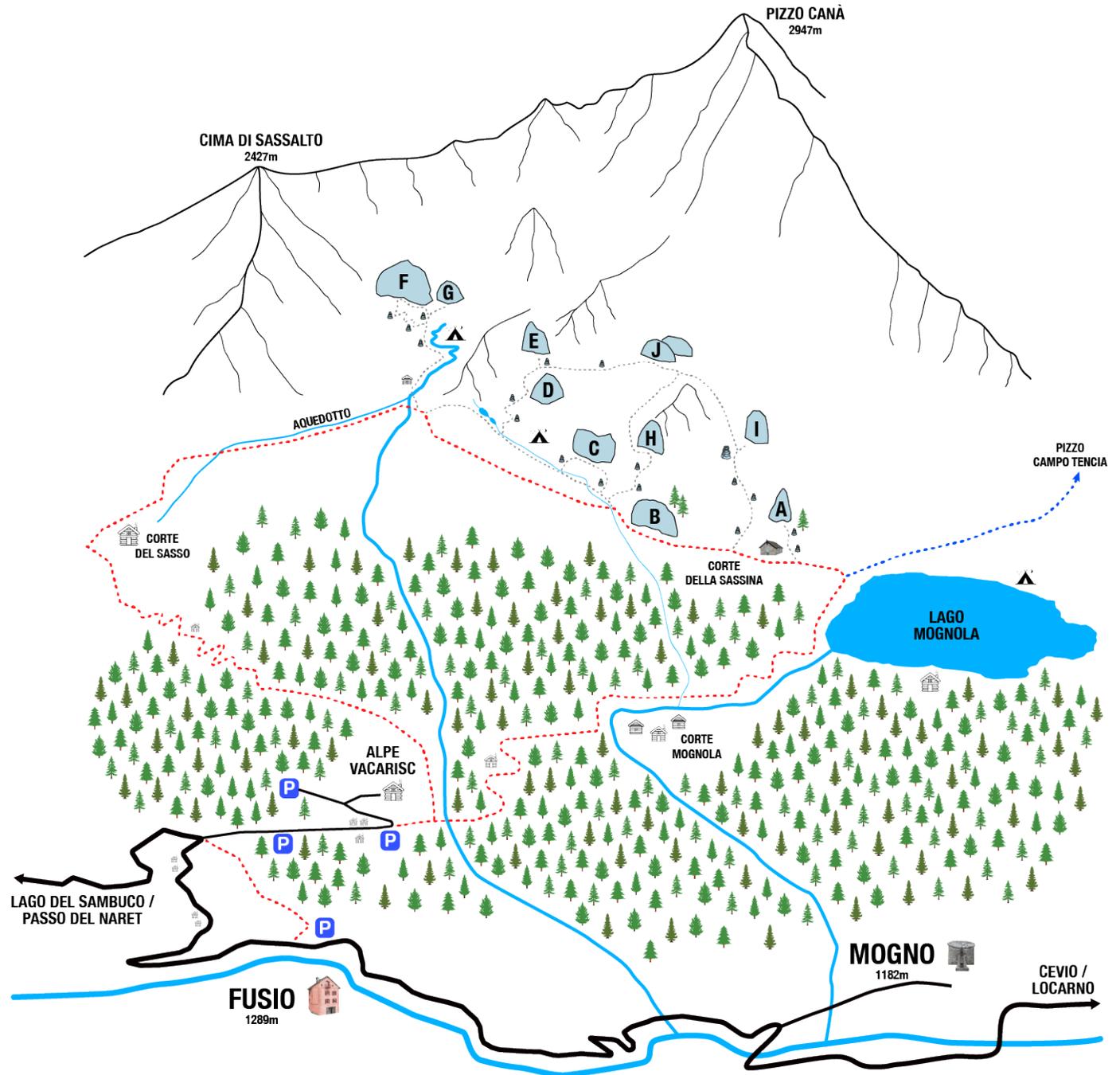


WATCH VIDEO

Suggestivo paesaggio alpino con falesie di ottima roccia per indimenticabili giornate estive. Strapiombi, muri verticali e passaggi di placca, offrono divertimento per tutti i livelli. L'esposizione in alcuni settori permette di arrampicare anche durante le calde giornate estive. La roccia presenta sfumature rosa-arancione e il colore può variare a seconda dell'orario del giorno o le condizioni di luce. I settori sono sparsi sul sentiero che dal Lago Mognola porta verso l'antico acquedotto scavato nel sasso. Dall'Alpe Vacarisc calcolare 1 ora di cammino fino al lago. Se si vuole raggiungere le rocce in fondo alla valletta Canà si sale più diretti prendendo il sentiero che passa dal Corte del Sasso e l'acquedotto. In prossimità del lago e in alcuni settori è possibile accamparsi con la tenda. Si prega di rispettare l'ambiente naturale e la fauna selvatica, riportando con se i propri rifiuti. **ATTENZIONE: la ricezione della rete telefonica e internet è molto scarsa in quasi tutta la zona tra il lago e l'acquedotto.**

Breath-taking alpine terrain with outstanding rock, ideal for summer climbing. Overhanging rock, vertical walls, and technical slabs offer something fun for climbers of all levels. Climbing on this uniquely colored rock is possible even on the hottest summer days. The rock has pink-orange shades and the color varies depending on the time of day and light conditions. The approach to the lake from Alpe Vacarisc is one hour. The sectors are then scattered along the path that leads from Lake Mognola to the ancient aqueduct carved into the rock. In order to arrive at the sectors at the end of the Canà Valley, take the path towards the Corte del Sasso past the aqueduct. Around the lake, and near some sectors, it is possible to camp overnight with a tent. Please respect the surrounding nature and wildlife. Please pack out your waste.

WARNING: Phone and internet service is very weak/ non-existent in most areas between the lake and the aqueduct.



A. SASSINA - BASSO



OVEST



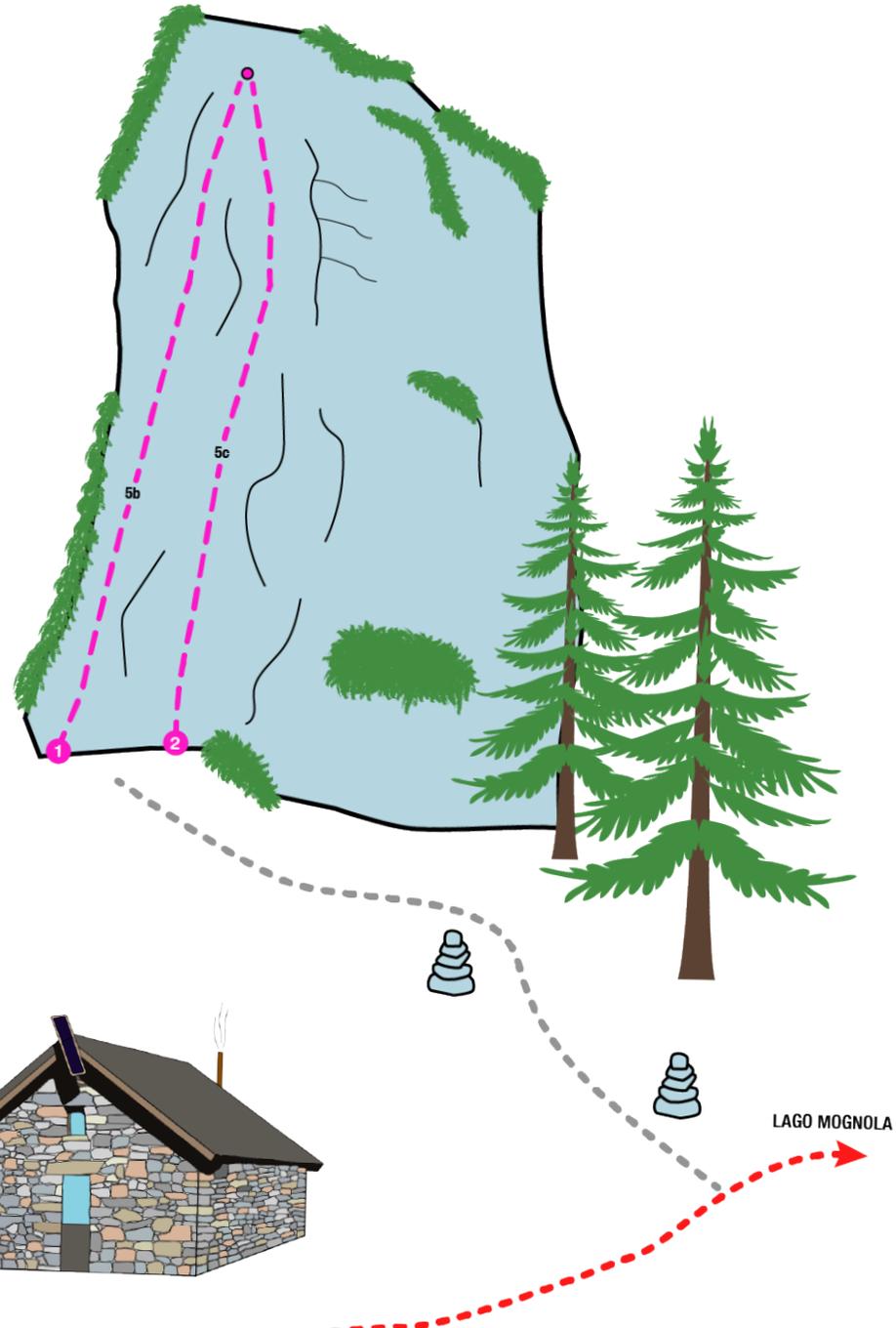
DAL LAGO

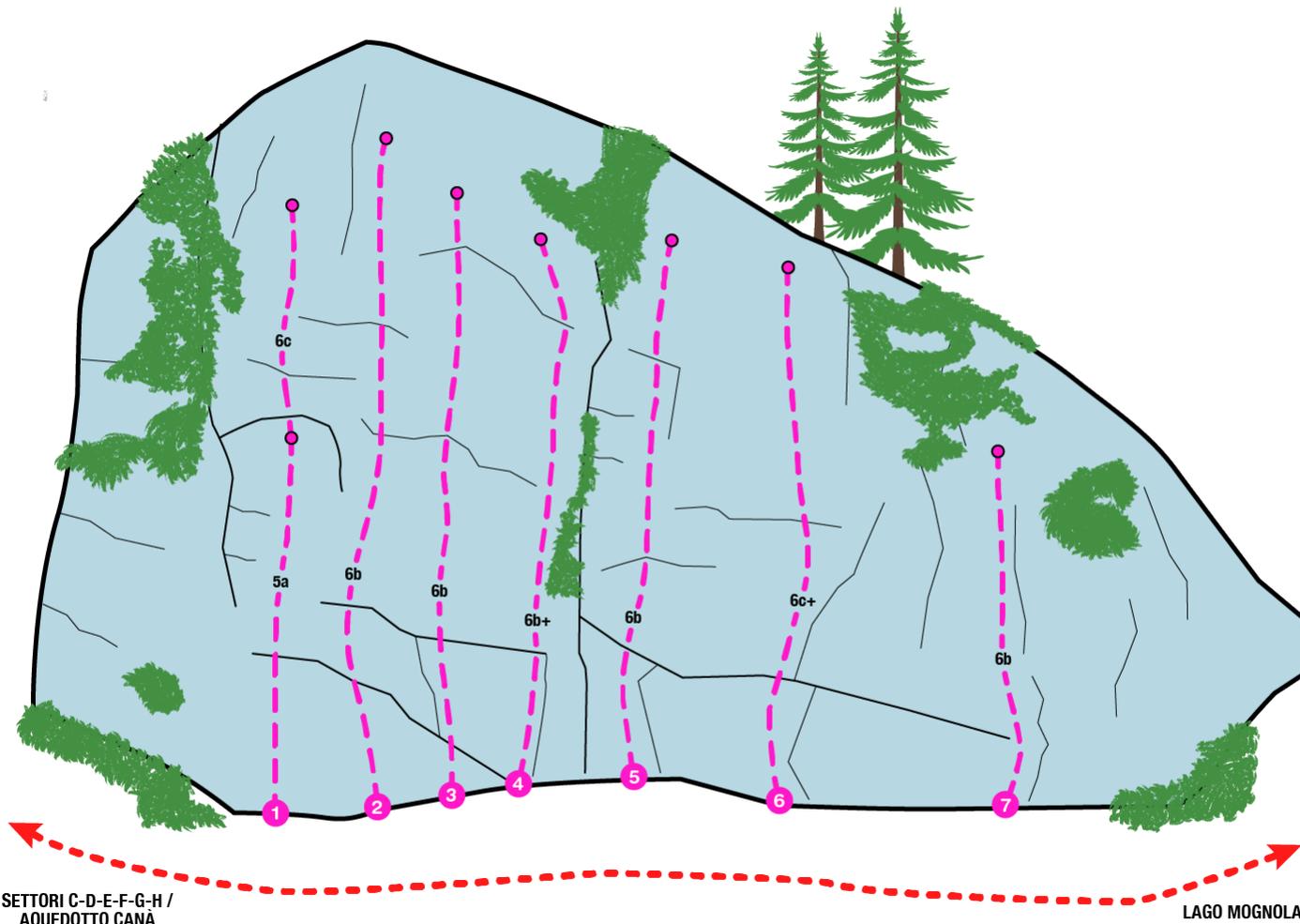
5 min

Piccolo spigolo con vie
che in cima regalano una
spettacolare vista sul lago.

*Two routes with an amazing view
of the lake at the top.*

- | | | |
|--------------|----|-----|
| 1. LAKE VIEW | 5b | 15m |
| 2. SPIGULIN | 5c | 15m |





OVEST



DAL LAGO
6 min

B. ZOO ALPINO

SETTORI C-D-E-F-G-H /
AQUEDOTTO CANA

LAGO MOGNOLA

Fantastico muro direttamente sul sentiero che prosegue verso l'acquedotto. Partenze fisiche su corti strapiombi, poi passaggi tecnici su verticale.

Stunning wall located directly on the trail, that leads to the aqueduct. Physical starts on short overhanging sections, leading into technical moves on vertical rock.

1.	AL CUCÙ E L'FASAN	L1 5a, L2 6c	22m
2.	CERBIATTO MATTO	6b	25m
3.	MARMOTTA IN BOTTA	6b	23m
4.	TAFANI INFAMI	6b+	22m
5.	CAPRA ZOPPA	6b	22m
6.	VACA STRACA	6c+	22m
7.	BISA CHE PISA	6b	16m

C. COCKTAIL BAR-SX

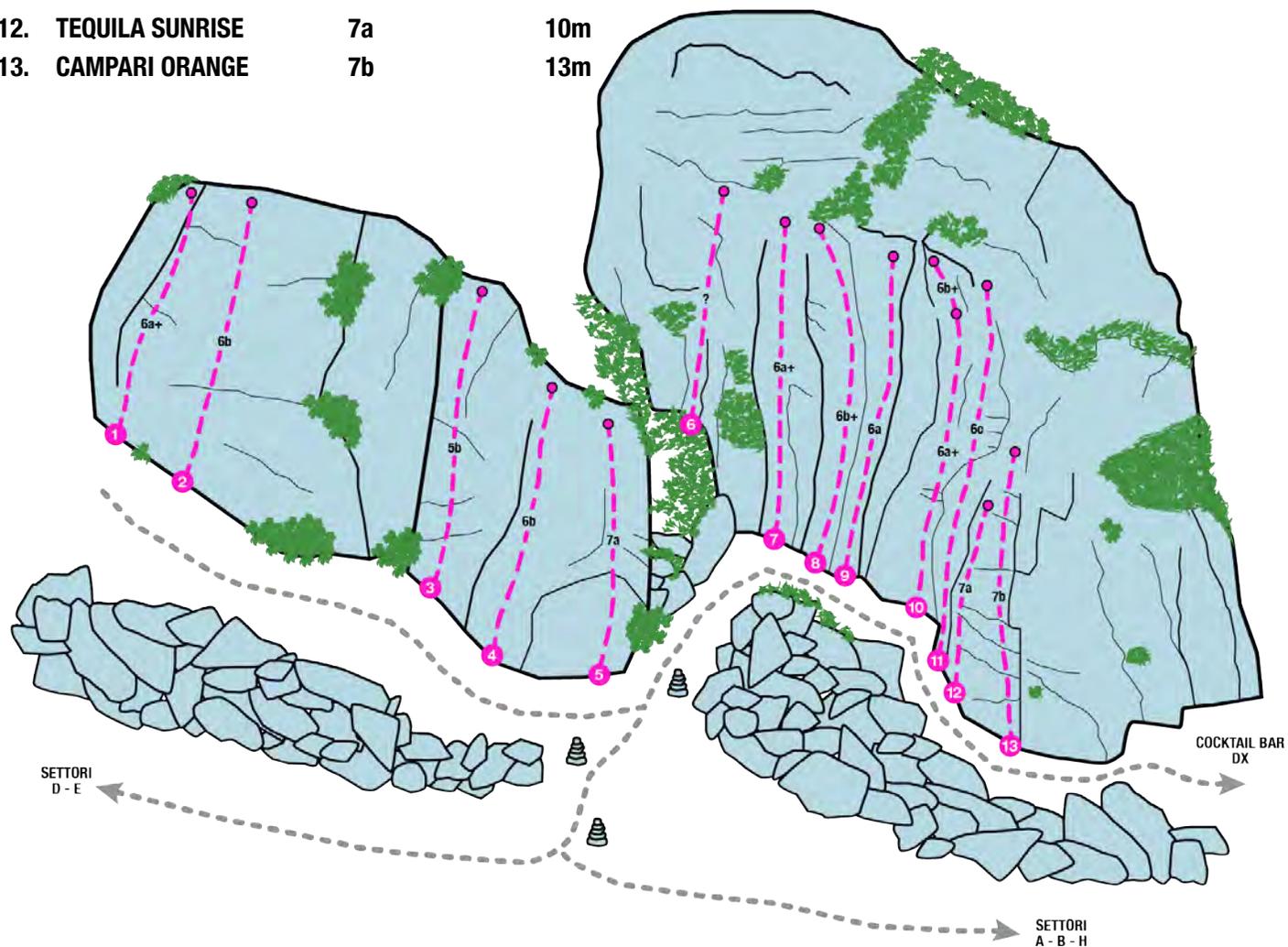
 SUD / OVEST

 DAL LAGO
8 min

1.	BLACK RUSSIAN	6a+	10m
2.	DAIQUIRI	6b	12m
3.	SHORT ISLAND	6a+	18m
4.	MAI TAI	6b+	17m
5.	PINK MARTINI	7a+	12m
6.	CUBA LIBRE	?	18m
7.	TROTA SALMONATA	6a+	20m
8.	SALMONE AFFUMICATO	6b+	18m
9.	LINO MASCARPINO	6a	20m
10.	HANGOVER	L1 6a+, L2 6b+	20m
11.	KING PRAWN	6c	25m
12.	TEQUILA SUNRISE	7a	10m
13.	CAMPARI ORANGE	7b	13m

Vie su roccia arancione-rosa. In ombra al mattino e incantevole con la luce serale degli ultimi raggi di sole.

Routes on orange-rose colored rock. It remains in the shade in the morning and is enchanting in the evening when it becomes lit up by the last sun rays.



C. COCKTAIL BAR-DX

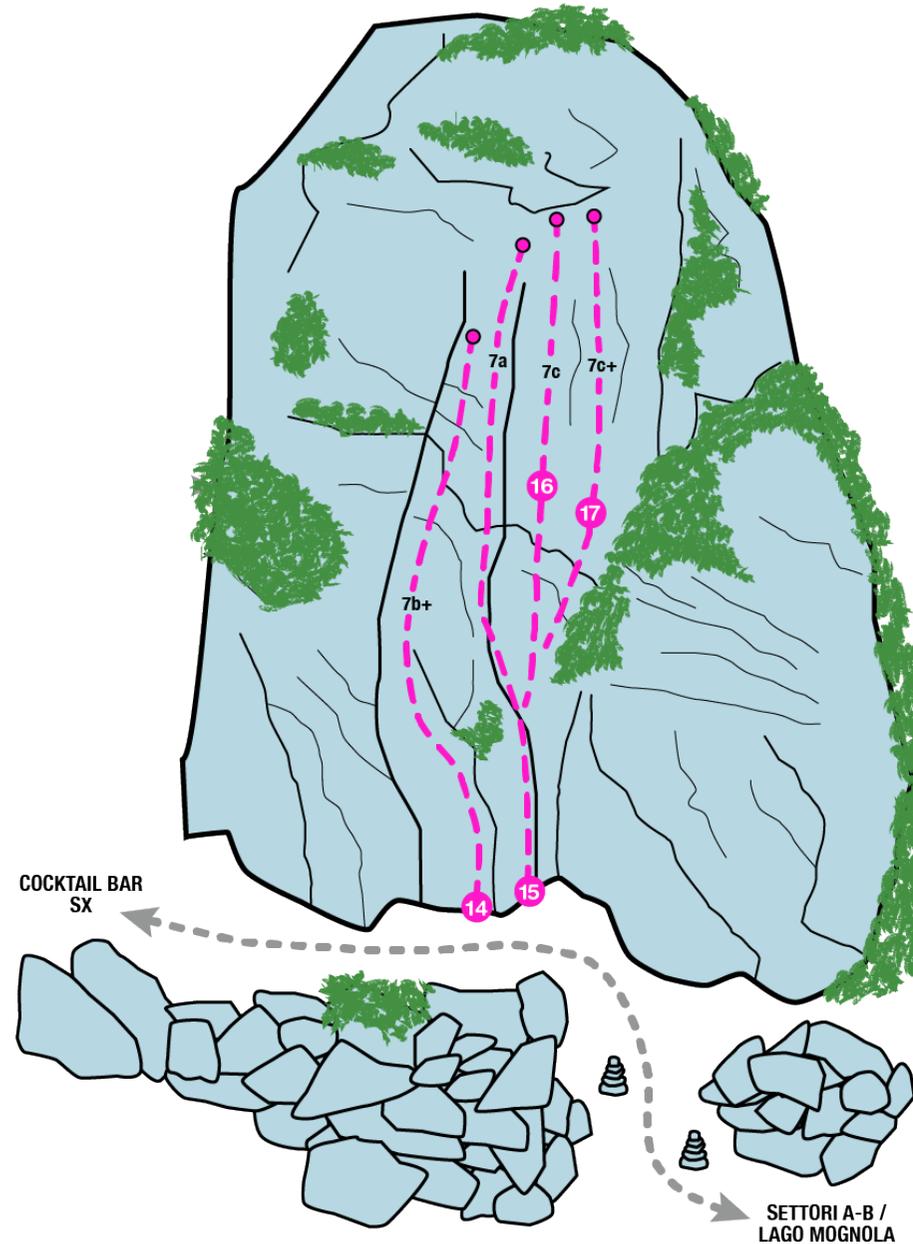
 SUD / OVEST

 DAL LAGO
8 min

Le vie più dure e impegnative del settore
COCKTAIL BAR. Restano in ombra al mattino
fino prima di mezzogiorno.

*The hardest and most demanding routes of the
COCKTAIL BAR sector. In the shade till before noon.*

14. SHARMGRIA	7b+	23m
15. CRACK-A-COLA	7a	27m
16. APEROL SPIT	7c	27m
17. MOGNOLA MULE	7c+	27m



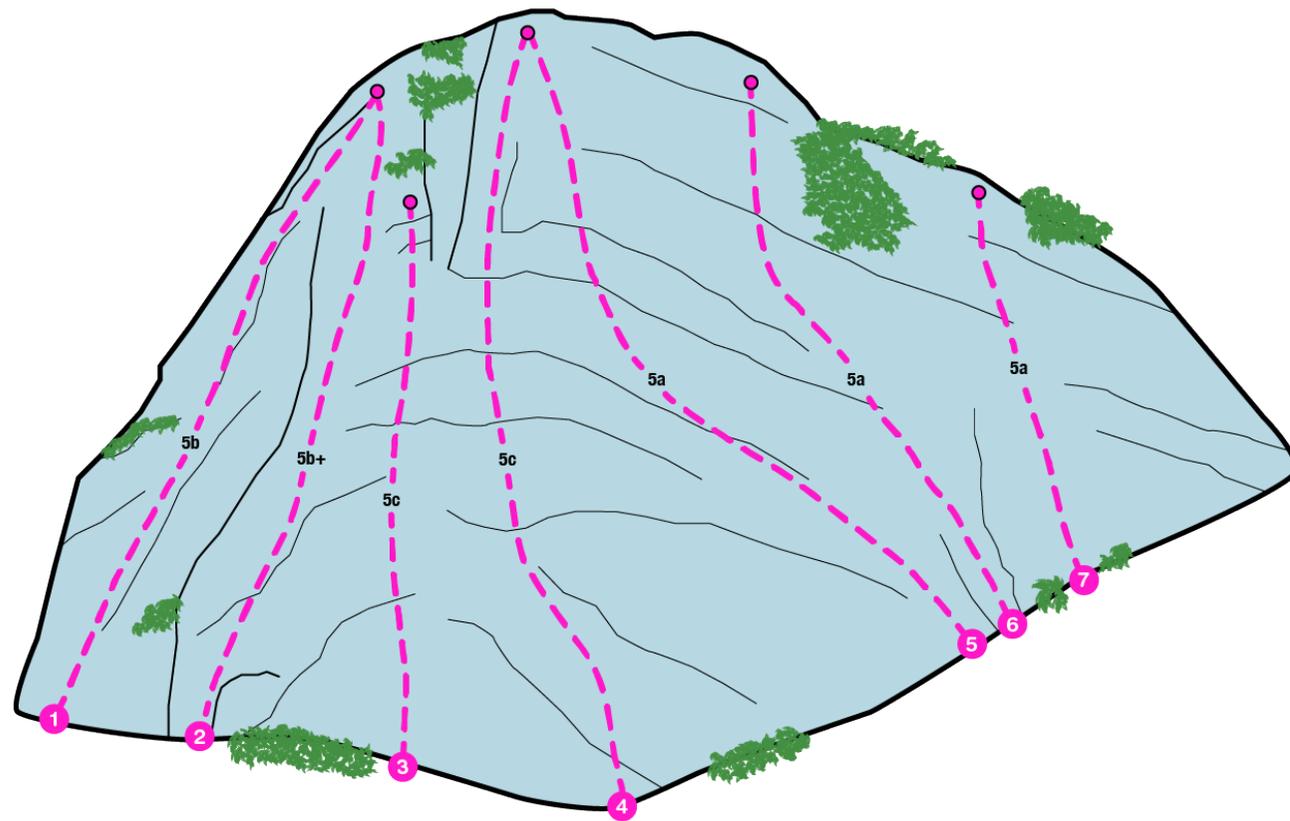


OVEST



DAL LAGO
15 min

D. SCOGLIO DELLE SIRENE



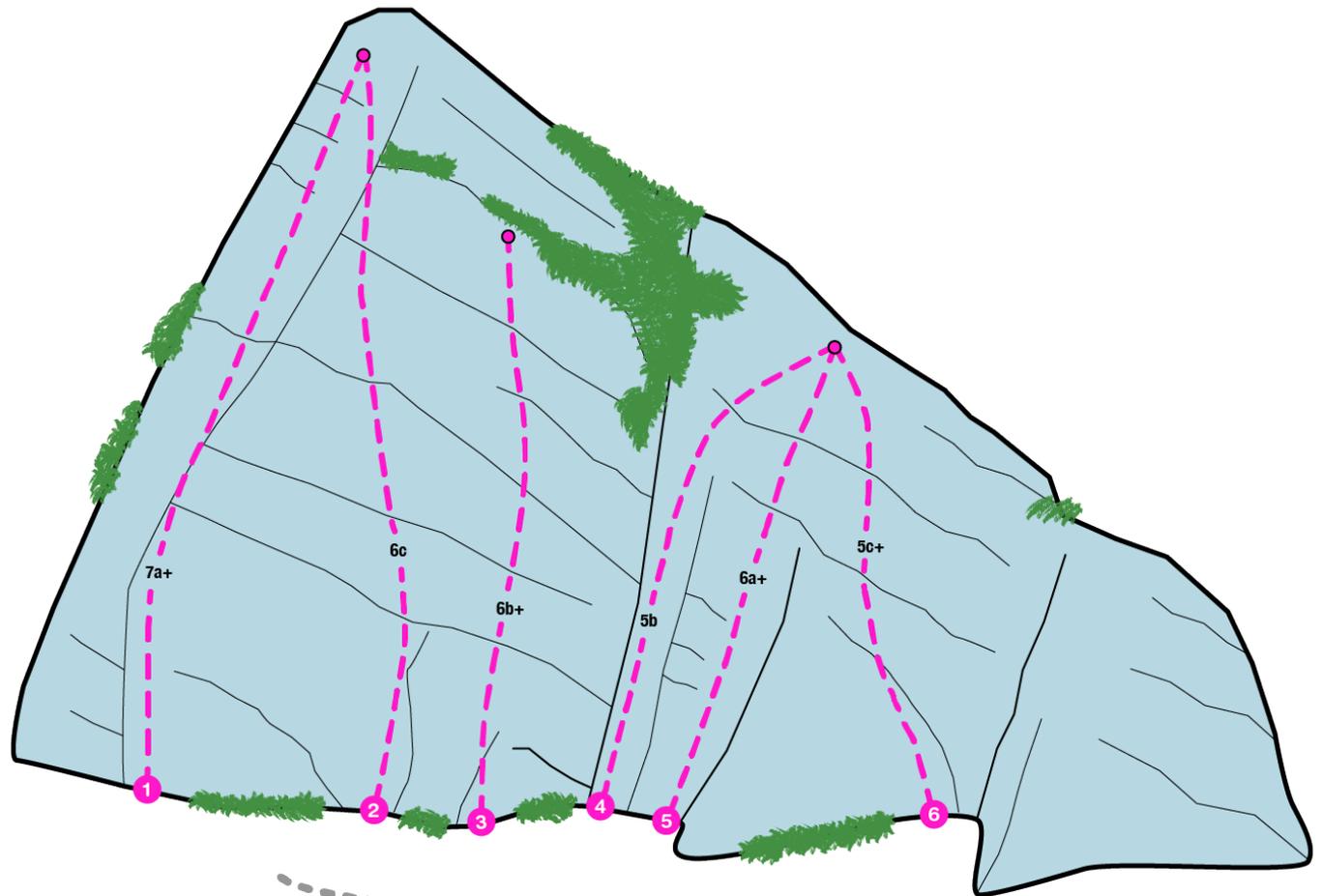
SETTORE E

1.	IMEROPE	5b	18m
2.	PARTENOPE	5b+	18m
3.	LIGEA	5c	15m
4.	AGLAOPE	5c	18m
5.	THELXIOPE	5a	18m
6.	LEUCOSIA	5a	14m
7.	ARIEL	5a	12m

SETTORI A-B-C-H

Settore con le vie più facili della zona, situate in un avvallamento idilliaco. Ideale per le famiglie e i bambini.

This idyllic sector offers the easiest routes in the area. Ideal for families and children.



1.	ELEGIA MISERIA	7a+	15m
2.	PONS ASINORUM	6c	15m
3.	TEOREMA	6b+	13m
4.	RADICE QUADRATA	5b	10m
5.	TANGRAM	6a+	10m
6.	TANGENTE	5c+	10m

SETTORE D

In prossimità del settore D, questo triangolo arancione offre corte ma intense linee su magnifica roccia.

Located near sector D, this orange triangular crag offers short, but intense routes on magnificent rock.

 SUD / OVEST

 DAL LAGO
15 min

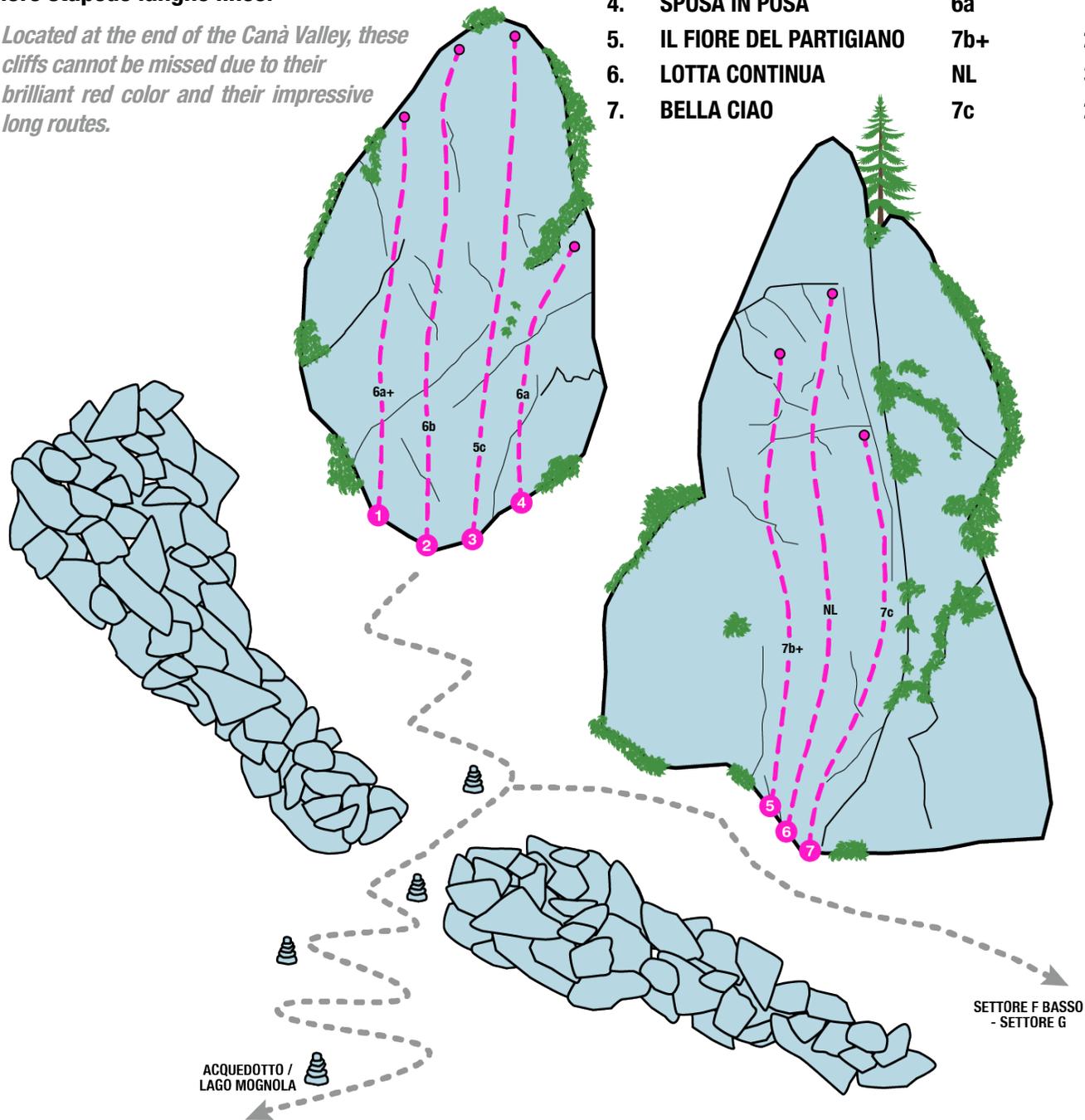
E. IL TRIANGOLO



Situate in fondo al paesaggio mozzafiato della valletta Canà, queste rocce non possono passare inosservate anche per il loro colore rosso e le loro stupede lunghe linee.

Located at the end of the Canà Valley, these cliffs cannot be missed due to their brilliant red color and their impressive long routes.

- | | | | |
|----|-------------------------|-----|-----|
| 1. | ANNA ROSA | 6a+ | 28m |
| 2. | NONNA GHISA | 6b | 30m |
| 3. | MONNALISA | 5c | 30m |
| 4. | SPOSA IN POSA | 6a | 15m |
| 5. | IL FIORE DEL PARTIGIANO | 7b+ | 27m |
| 6. | LOTTA CONTINUA | NL | 30m |
| 7. | BELLA CIAO | 7c | 25m |



SUD



DAL LAGO
25-30 min

F. CANÀ - ALTO

ACQUEDOTTO /
LAGO MOGNOLA

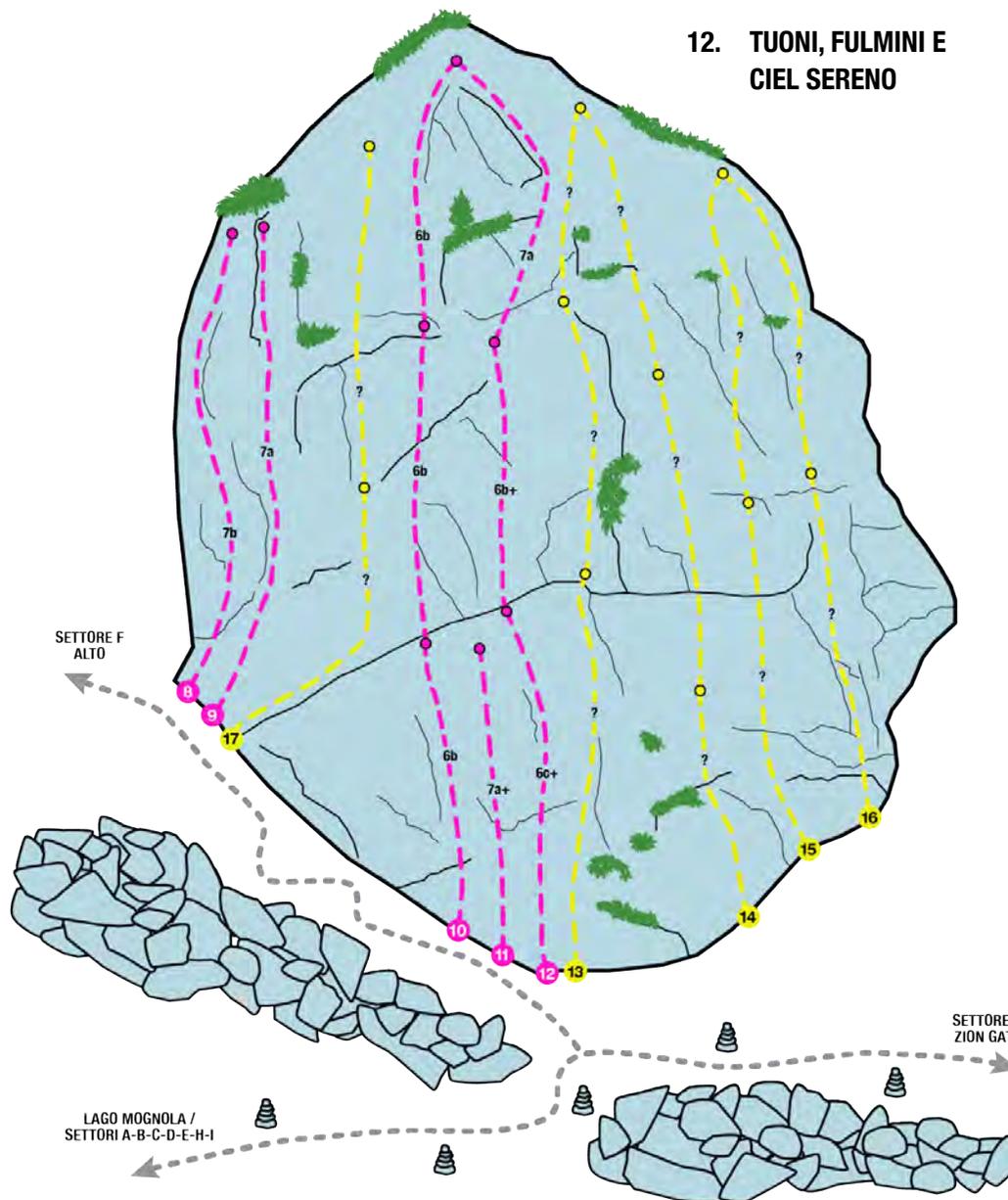
SETTORE F BASSO
- SETTORE G



Maestoso muro che domina il fondo della valle Canà. Presenta vie tecniche e alcune vie di più tiri. In giallo progetti ancora da realizzare.

Majestic wall that dominates the background of the Canà Valley. It has technical routes and a few multi-pitches. In yellow: projects yet to be realized.

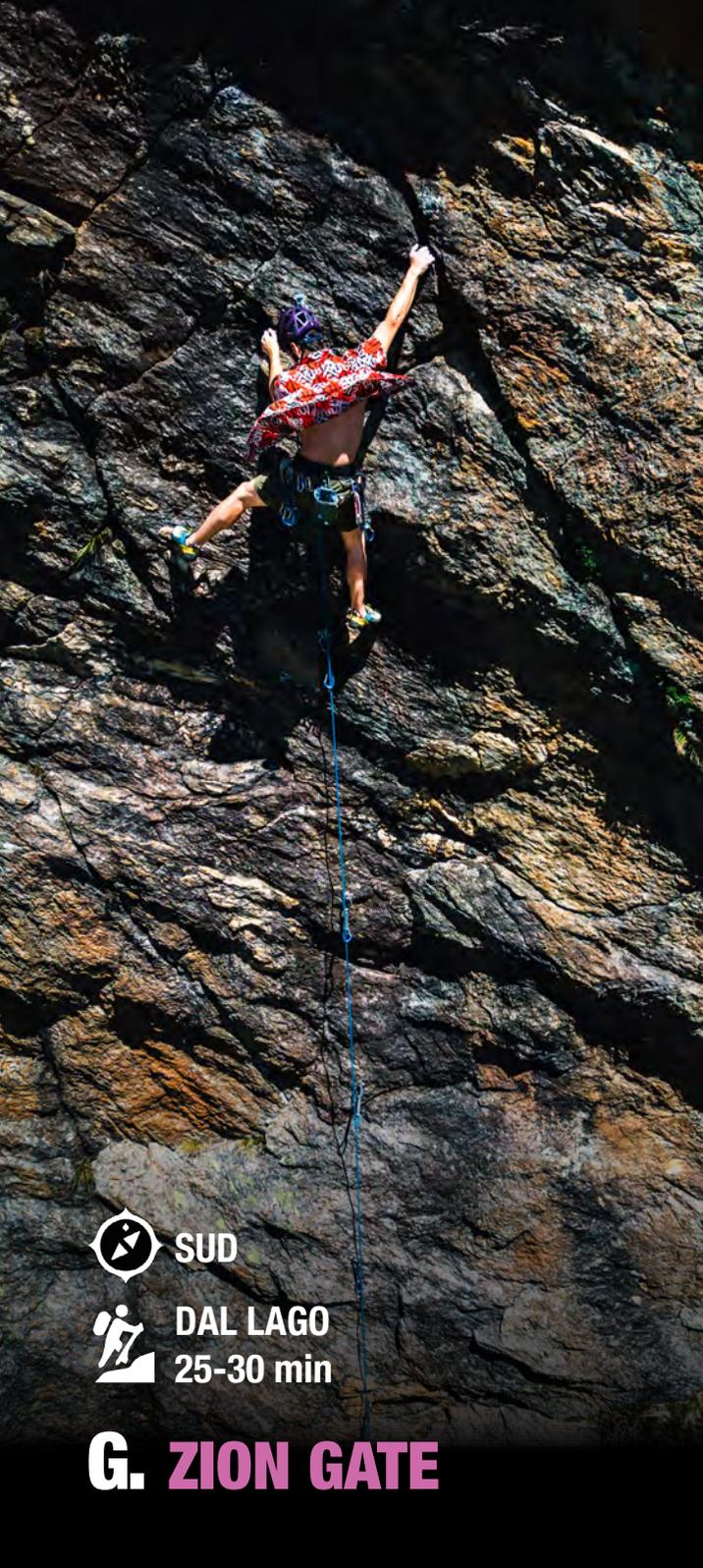
8.	NATURAL RHYTHM	7b	40m !!!
9.	YINGYANG	7a	40m !!!
10.	NEBBIA FITTA	L1 6b	30m
		L2 6b	30m
		L3 6b	33m
11.	ALBACHIARA	7a+	25m
12.	TUONI, FULMINI E CIEL SERENO	L1 6c+	32m
		L2 6b+	30m
		L3 7a	35m



 SUD - EST

 DAL LAGO
25-30 min

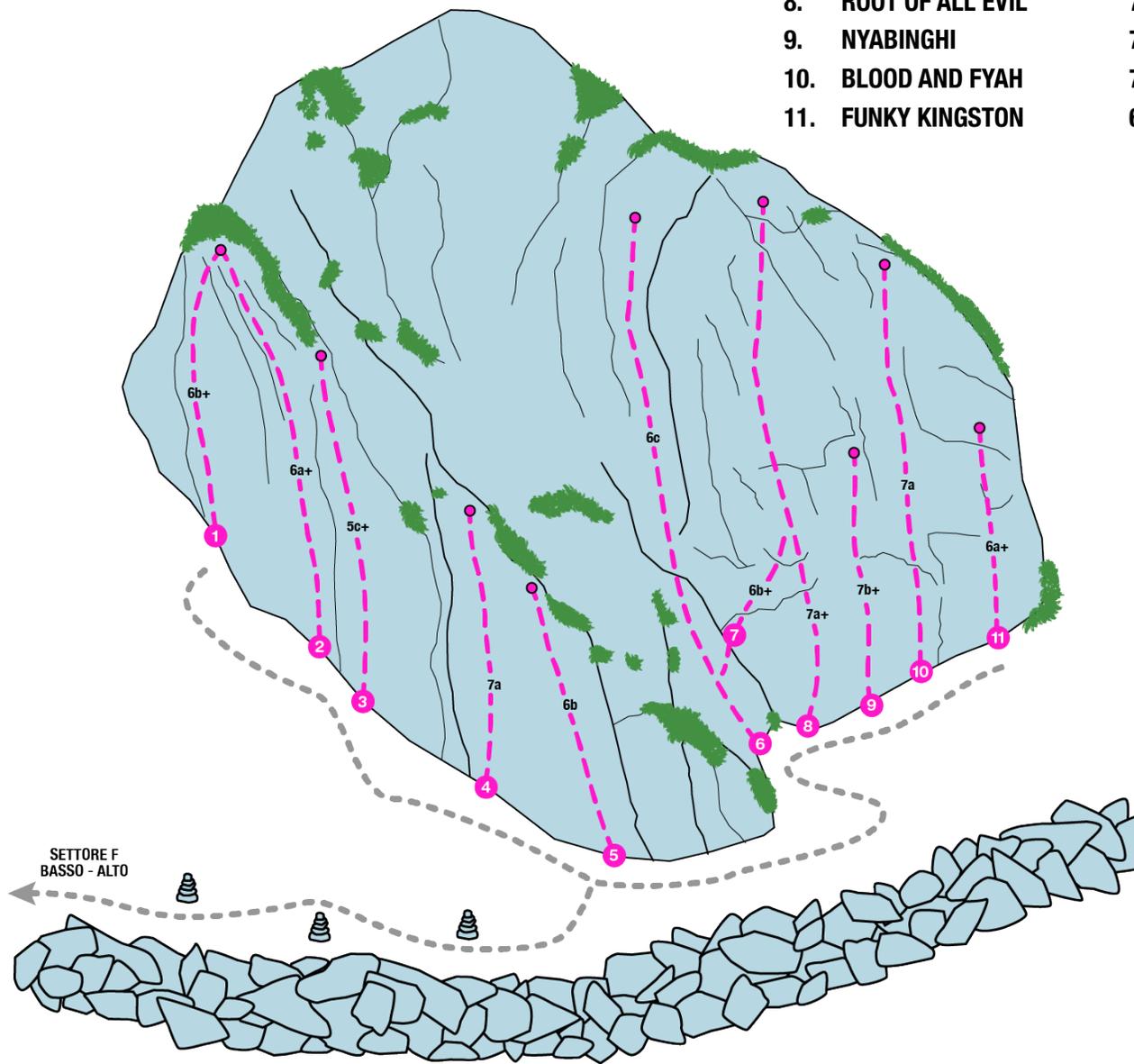
F. CANÀ - BASSO



Settore che rimane sul fondo destro della valle Canà. La Roccia è molto lavorata e colpisce per le striature rosse, arancioni e nere.

Sector located on the right at the end of the Canà Valley. The rock is very structured and colored by orange and black lines.

- | | | | |
|-----|-------------------------|-----|-----|
| 1. | JAHOVIA | 6b+ | 15m |
| 2. | CANAABIS | 6a+ | 15m |
| 3. | CHILDREN OF ZION | 5c+ | 15m |
| 4. | NAMIBIA | 7a | 12m |
| 5. | BLACK ROSES | 6b | 12m |
| 6. | BONGO RED | 6c | 22m |
| 7. | CHASE THE DEVIL | 6b+ | 28m |
| 8. | ROOT OF ALL EVIL | 7a+ | 28m |
| 9. | NYABINGHI | 7b+ | 15m |
| 10. | BLOOD AND FYAH | 7a | 25m |
| 11. | FUNKY KINGSTON | 6a+ | 13m |



SUD



DAL LAGO
25-30 min

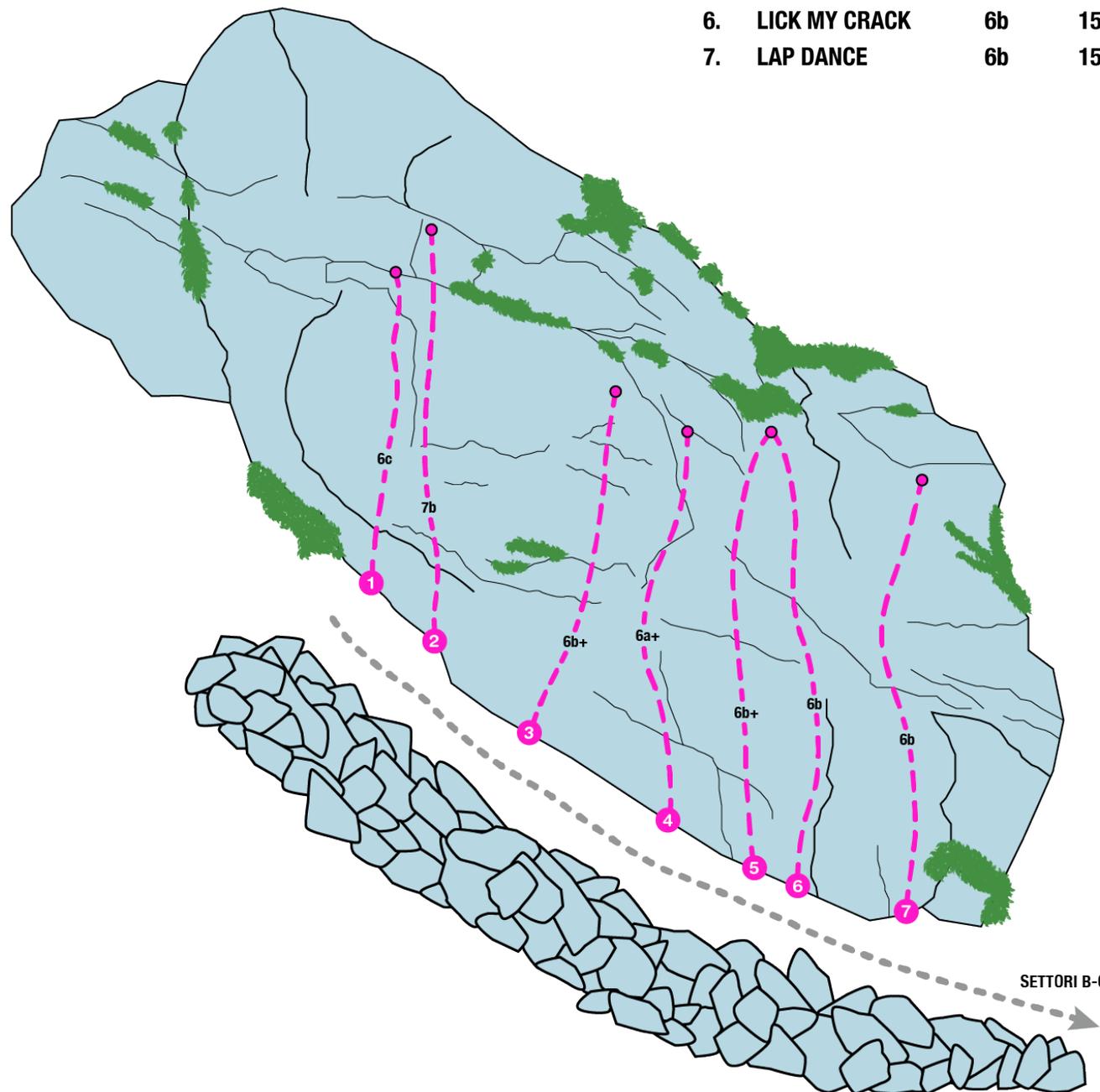
G. ZION GATE



**Falesia atletica con vie corte e alcuni tetti strapiombanti.
Perfetta per le calde giornate poiché prende il sole a partire
dalla seconda metà del pomeriggio.**

*Athletic crag with short routes and some overhanging roofs.
Perfect for hot days as it's in the shade until the late afternoon.*

- | | | | |
|----|---------------|-----|-----|
| 1. | TOPLESS | 6c | 15m |
| 2. | HIGH HEELS | 7b | 15m |
| 3. | STRIPTEASE | 6b+ | 15m |
| 4. | G-STRING | 6a+ | 15m |
| 5. | FULL CONTACT | 6b+ | 15m |
| 6. | LICK MY CRACK | 6b | 15m |
| 7. | LAP DANCE | 6b | 15m |



NORD / OVEST



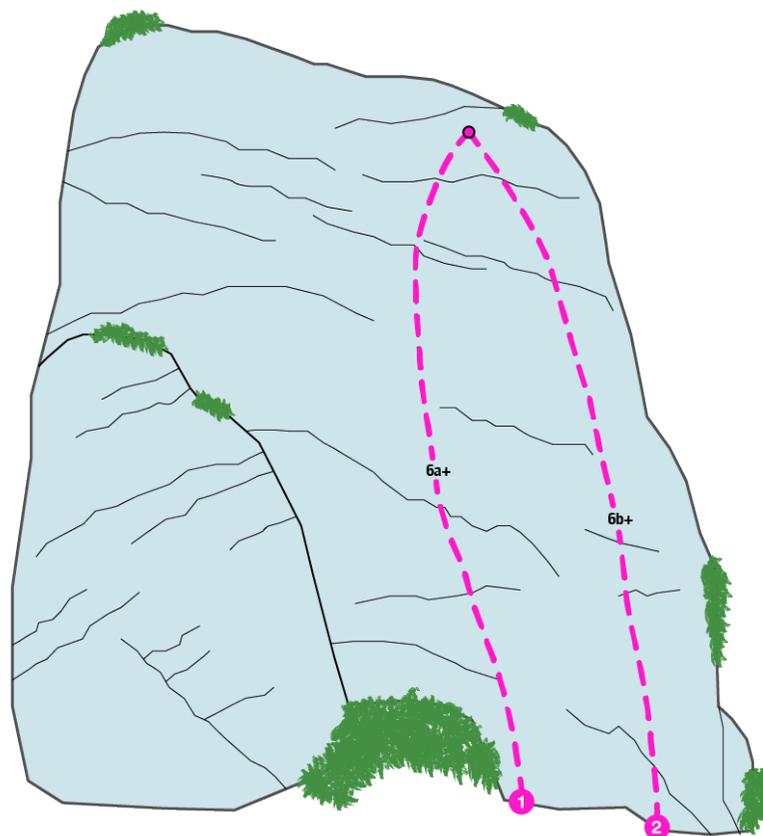
**DAL LAGO
5-10 min**

H. NIGHTCLUB

I. SASSINA - ALTO

 **NORD / OVEST**

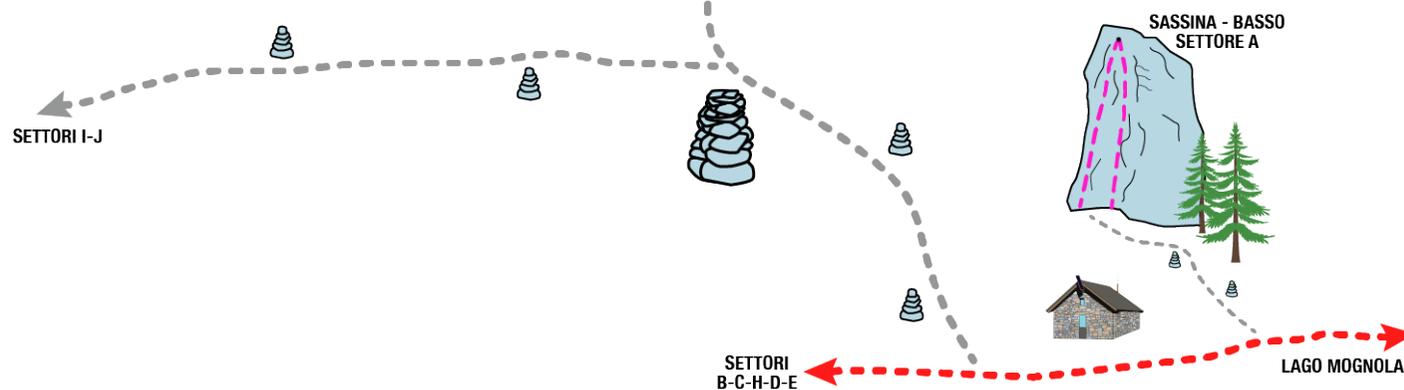
 **DAL LAGO**
10-15 min



Piccolo muro verticale con tonalità di color arancio e passaggi tecnici su tacchette. Prende sole a partire dal tardo pomeriggio.

Small vertical wall with orange tones and technical moves on crimps. It remains in the shade until late afternoon.

- | | | | |
|----|---------------------------|------------|------------|
| 1. | GHISA MA NON MOLLO | 6a+ | 12m |
| 2. | ABBI FEDE | 6b+ | 12m |



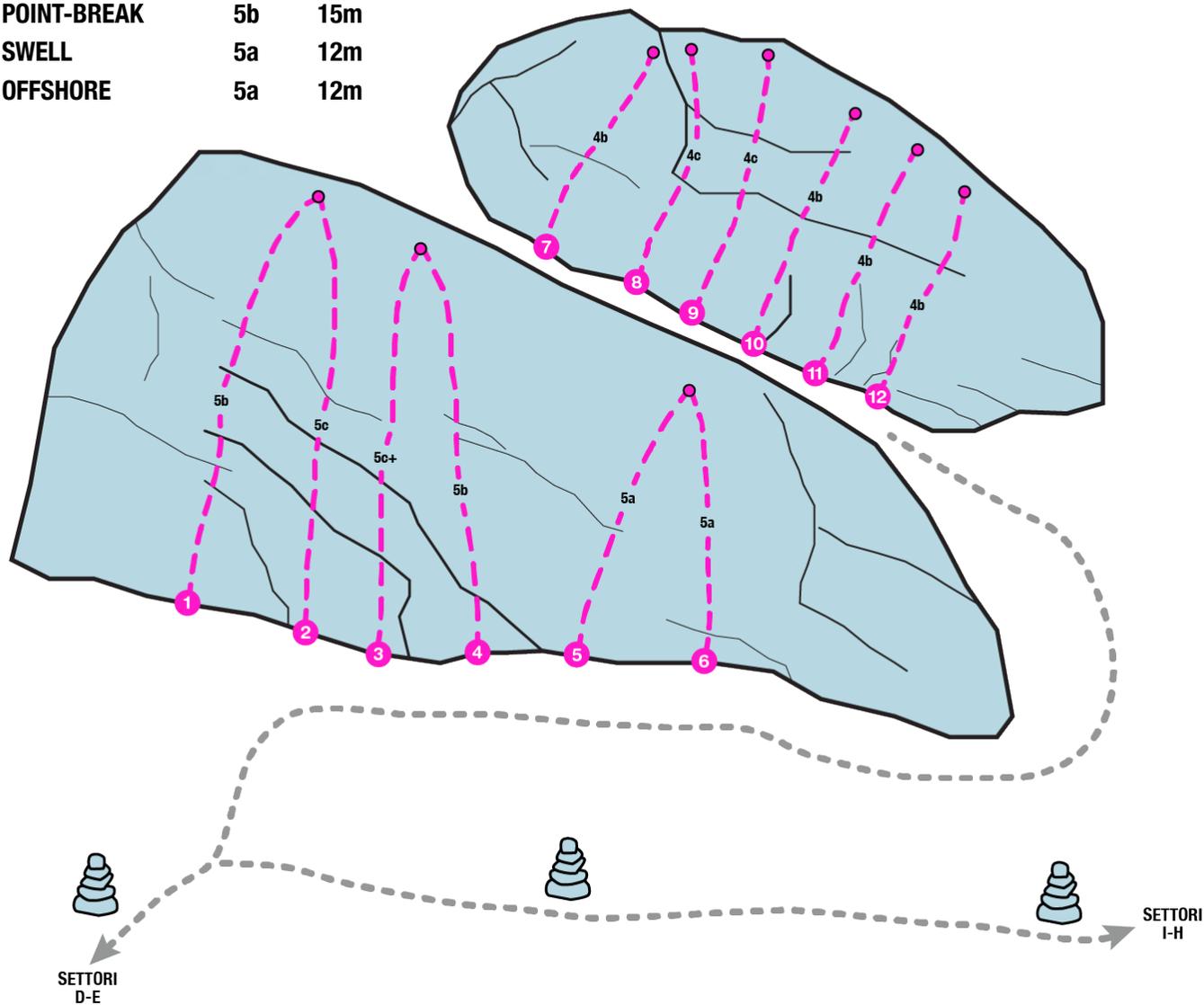


Due muri paralleli che offrono vie facili su roccia molto lavorata. Perfetto per chi si è avvicinato da poco all'arrampicata.

Two parallel walls that offer easy climb for those who just started climbing.

- | | | |
|----------------|-----|-----|
| 1. OVERHEAD | 5b | 15m |
| 2. BARREL | 5c | 15m |
| 3. BEACH BREAK | 5c+ | 15m |
| 4. POINT-BREAK | 5b | 15m |
| 5. SWELL | 5a | 12m |
| 6. OFFSHORE | 5a | 12m |

- | | | |
|-----------------|----|-----|
| 7. DUCK DIVE | 4b | 15m |
| 8. SHAKA | 4c | 15m |
| 9. LINE-UP | 4c | 15m |
| 10. WHITE WATER | 4b | 15m |
| 11. BACKSIDE | 4b | 12m |
| 12. CLOSE-OUT | 4b | 12m |



OVEST



DAL LAGO
15-20 min

J. ONDE

SETTORI
D-E

SETTORI
I-H



Attualmente la zona del Lago Mognola offre quasi 80 vie di arrampicata che sono il frutto di un meticoloso lavoro di chiodatura iniziato nel 2018, da parte di un gruppo di arrampicatori entusiasti. Nel corso delle prossime estati l'offerta di vie da scalare verrà ampliata ulteriormente. L'enorme presenza di grossi massi, fa sì che questa zona si presta anche per l'arrampicata boulder. È possibile noleggiare e usufruire di crashpads (materassi da boulder) direttamente in quota, vedi contatti sotto.

Currently, the area of Lake Mognola offers almost 80 climbing routes that are the result of meticulous bolting done by a group of enthusiastic climbers, starting in 2018. Over the coming summers, new routes will be added. There are a number of large boulders, making this area also suitable for bouldering. It is possible to rent and use crashpads directly on site, see contacts below.



RINGRAZIAMENTI SPECIALI A - SPECIAL THANKS TO:
Lukino Ramelli, Lisa & Mauro Barzaghi, Dario Alaimo, Egon Bernasconi, Mattia Cavargna, Mattia Soldati, Stefano Losa, Ulisse Steib, Kevin Baccaglio, Alex Pizzera, Maurizio Dazio.

MAGGIORI INFORMAZIONI - FOR FURTHER INFORMATIONS

✉ lukinoramelli@gmail.com

☎ +41 79 200 39 20

📷 [lukinoramelli](https://www.instagram.com/lukinoramelli)

CON IL SUPPORTO DI



Patriziato
di Fusio



Sezione Locarno
Club Alpino Svizzero CAS
Club Alpin Suisse
Schweizer Alpen-Club
Club Alpin Svizzer



mogno
inverno = estate



Auto Mattei
il vostro partner di
servizio a Someo

AGANÈ